

話しことばの研究について

日本語研究センター
田原広史

1. はじめに
2. 国文学科で学ぶこと
3. 方言桃太郎
4. おはよう関西
5. まとめ

1. はじめに

- プリント配布
- 指定席へどうぞ
- 自己紹介
- 授業の流れ
- 「ことばについて日頃思っていること」

2. 国文学科で学ぶこと (カリキュラムの紹介)

- ゼミ制度とは
- 授業と研究の分野
- 授業の形態
- 積み上げ方式
- 資格について

2-1. ゼミ制度とは

- 国文学科独自の方式を採用
- 2回生でゼミを選択
- 同じ先生の元で3・4回生と勉強
- 4回時に卒業論文を執筆
- 勉強と生活の両面からアドバイス

2-2. 授業と研究の分野

- 「文学」と「語学」の二つに大きく分かれる
- すべての授業がこの分類にしたがう
- 文学...時代別(古代・中世・近世・近代)
- 語学...古典語(国語学)と現代語(日本語学)
- 徐々に分野を絞り、卒業論文を執筆する

2-3.授業の形態

- 講義・講読・演習に三つに分かれる
- 講義:50-100人で主に先生が話す
- 講読:25-50人で作品を読み進める
- 演習:10-15人で担当者を決め、発表し、みんなで議論する

2-4.積み上げ方式

- 学年ごとに易から難へ積み上げていく
- 1回生:基礎ゼミ・国文基礎講読・日本語表現論・情報処理基礎
- 2回生:演習2・国文学概論・日本語学・日本語文法・国文講読

- 3回生:演習3・国文学史・国文学特殊講義・日本語学特殊講義
- 4回生:演習4・卒業論文(・教育実習・就職活動)

2-5.資格について

- 中学校教諭1種(国語)
- 高等学校教諭1種(国語・書道)
- 司書・司書教諭資格
- 日本語教員資格

3.方言桃太郎(授業の紹介)

- 「音声言語学」の教材
- ことばの仕組みのうち、音声に関する部分をとりあげて深く分析する学問
- 日本語教育科目の中の一つ
- 導入として利用している

ムカシムカシ アルトコロニ オジーサント
オーバーサンガ アリマシタ。

オジーサンワ ヤマエ シバカリニ オバー
サンワ カワエ センタクニ イキマシタ。

オバーサンガ センタクオ シテイルト カ
ワカミカラ オーキナ モモガ ドンブラ
コドンブラコト ナガレテキマシタ。

オーバーサンワ ソノモオ ヒロツテ ウチ
エ カエリマシタ。

オーバーサンガ モモオ キロートスルト モ
モガ フタツニ ワレテ ナカカラ オーキ
ナ オトコノガ ウマレマシタ。

オジーサント オーバーサンワ ソノコニ モ
モタロートユー ナオ ツケマシタ。

4. おはよう関西 (研究の紹介)

- 田原がおこなっている研究の紹介
- 東大阪市から助成を受けた
- 調査はゼミ(2回生)でおこなった
- 朝日新聞・NHK・日本放送の取材のうちNHKの「おはよう関西」を紹介する

- 局名: NHK大阪
- 放映日: 1998年12月14日(月)
- 放映時間: 7:36 ~ 7:41am
- 番組名: おはよう関西
- タイトル: 「変わる関西弁」

2拍名詞第 類

- 海
- 海見えるわ
- 海きれいやなあ
- 海が見えるわ
- 海がきれいやなあ

2拍名詞第 類

- 雨
- 雨ふってるわ
- 雨やんでるわ
- 雨がふってるわ
- 雨がやんでるわ

- 「声」のアクセントについて紹介
- 街頭で声のアクセントを確認
- 大阪樟蔭女子大学の紹介
- 現在の関西の2音節名詞のアクセント
- 平安時代末期に書かれた漢和辞典
- 田原の解説
- まとめ

5. まとめ

- 国文学科のカリキュラムと、授業・研究の一部を紹介しました。
- レポートは今日の冊子を清書したものに、授業についての感想・意見・質問を加えて提出してください。
- またお会いできる日を楽しみにしています。